**THE TALLIS SCHOLARS**

Les Tallis Scholars ont été fondés en 1973 par leur directeur, Peter Phillips. Grâce à leurs enregistrements et à leurs concerts, ils se sont imposés comme les principaux interprètes de la musique sacrée de la Renaissance dans le monde entier. Peter Phillips a travaillé avec l'ensemble pour créer la pureté et la clarté du son qui, selon lui, sert le mieux le répertoire de la Renaissance. C'est la beauté du son qui en résulte qui a fait la renommée des Tallis Scholars.

Les Tallis Scholars se produisent dans des lieux sacrés et profanes, donnant environ 80 concerts par an. En 2013, le groupe a célébré son 40e anniversaire par une tournée mondiale et se prépare à fêter son 50e anniversaire en 2023. Au début des annulations causées par la crise du COVID-19, les Tallis Scholars avaient fait 2 327 apparitions, dans le monde entier.

Les points forts de la saison 2021/22 comprennent des représentations à Amsterdam, Vienne, Paris, les festivals RheinVokal et Regensburg, le Klangvokal Musikfestival Dortmund, le Bremen Musikfest et des tournées en Italie, en plus de leur programme de tournée habituel aux États-Unis, en Europe et au Royaume-Uni. Dans le cadre des célébrations du 500e anniversaire de Josquin des Prez, qui ont été reportées, les Tallis Scholars chanteront les dix-huit messes du compositeur pendant quatre jours à la Boulez Saal de Berlin en juillet 2022.

Les enregistrements des Tallis Scholars ont reçu de nombreuses récompenses à travers le monde. Le dernier enregistrement de messes de Josquin, dont la *Missa Hercules Dux Ferrarie*, est sorti en novembre 2020 et a remporté le très convoité prix de l'enregistrement de l'année du BBC Music Magazine en 2021. Ce disque était le dernier des neuf albums du projet des Tallis Scholars d'enregistrer et de publier toutes les messes de Josquin avant le 500e anniversaire de la mort du compositeur en 2021.